

CAPCOM®

このたびはゲームボーイアドバンス等用カートリッジ「ロックマンエグゼ4 トーナメントブルームーン」をお買し上げいただき、臓にありがとうございます。ご使用新に取り扱い方、使用上の生意などこの「取扱時明書」をよくお読みいただき、定しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱時明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

<u>↑</u>

● 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、 がたごとうごの 健康 ドグォース ありませんので離けてください。

- ごくまれに、強い火の刺激や、点流を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の震失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- サーム中にめまい・吐き気・疲労懲・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、値ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを惹った場合、提前にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲勞、未狭や痛みを懲じたときは、 画ちにゲームを中止してください。その後も未快懲が 続いている場合は、医師の診察を受けてください。そ れを窓った場合。長期にわたる障害を引き起こす可能 性があります。
- 一般の製図により、手や腕の一部に障害が認められたり、 では、が、は、ゲームをすることによって、症状が 悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲーム をする前に医師に複談してください。
- 自の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲーム をかります。 10分の 株別をとってください。

⚠ 注意

・ 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。 めやすとして1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。

機器の取り扱いについて…

↑ 警告

● 蓮紀中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制 限または繋止されている場所での使用は絶対にしない でください。事故やけがの原因となります。

↑ 注意

● カートリッジはブラスチック、金属部品が含まれています。 燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指 示に従ってください。

使用上のおねがい

- 温気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使 ・ 温気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使 ・ 風気をかけ、 これでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜きましょないでください。
- ください。

 カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。分解や改造をしないでください。
- 漂れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、CEIのついている機器に使用できます。



アドバンス毎用 カードローター 対応 対応

■通信ケーブルのつなぎ方

通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンスどうしのつなぎ 方について説明します。

■田音するもの

- ●ゲームボーイアドバンスまたはゲームボーイアドバンスSP ----- 2台
- [ロックマン エグゼ4 トーナメントブルームーン]または
- 「ロックマン エグゼ4 トーナメントレッドサン | カートリッジ---- 2個 ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル ------ 1本

■接続方法

- 1. 両方の本体の電源スイッチが OFF になっていることを確認して、 各本体にカートリッジをそれぞれセットしてください。
- 2. 通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
- 3 両方の本体の電源スイッチをONにしてください。
- 4. 以後の操作方法は、38 ページをご覧ください。
- ※1Pは本体に小さい方のブラグが接続されている人になります。



■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかったり、誤動作することがあります。

- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブル を使用しているとき。 ●通信ケーブルがしっかり圏まで接続されていないとき。
- ●通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
- ●接続ボックスに通信ケーブルを接続しているとき。
- ●本体を3台以上接続しているとき。



F3 /2 /10

	CONTENT	5
	ロックマン エグゼの世界	04
	ストーリー	06
	キャラクター紹介	07
-	ゲームの始め芳	
1	操作方法	12
7	現実世界	14
4	ブラグイン	75
Š	電脳世界	16
V	インターネット	77
	戦闘:カスタム画面	18
-	戦闘:アクション画面	20
	ココロウインドウ	23
	ソウルユニゾン	24
İ	PETEE	28
E	ナビカスタマイザー	34
1	通信機能について	38
M	フリートーナメント	43
¥	バトルチップの秘密	44
	トレーダーについて	46
	アイテム紹介	47
ı	トーナメントについて	48
-	攻略の手引き	49
Ì	日暮さんの用語解説	51
	善と悪について	52

ロックマン エグゼ4には「トーナメントレッドサン」(以下レッドサン) と「トーナメントブルームーン」(以下ブルームーン)の2つのバー ジョンがあります。バージョンが違ってもほとんどの通信機能は楽しむ ことができます。(詳しくはP.38をご覧ください)

200x年...

インターネットなどの急速な発達によるネットワークの時代。 DE UE MIT メーター PET (PETSONAL Terminalの略) と呼ばれる TANKARP 機構要素を持っています。

PÉTEP

携帯電話の進化版のようなもので、電話やEメールは もちろん、教科書や新聞にもなる便利アイテム。

しかも中にはネットナビという をじいだ。プログラムが 一次のでは、アン・アーク でのあらゆる行動を 人間のかわりに行なって くれます。



BTILDING BY BOIL

ネットワーク社会…とても使利な色の中ですが、いいことばかりではありません。コンピュータウイルスの問題です。次やはウイルスから身を特るために、バトルチップと呼ばれる戦闘プログラムデータでネットナビを武装させ、ウイルスを撃退しています。これがウイルスパスティングです。

ROCKMAN EXE 4 TOURNAMENT BLUE MOON

日の しょうかい

المراجع العاملات

ネット社会の壊滅をもくろむ悪の秘密結社、WWWとの



- DECE 13-1940

ワールトスリーカいゆっこ あら あらわ WWW壊滅後、新たに現れたネットマフィア、ゴスベルとの

戦いを描いたシリーズ第2作! またものがけっぱん作戦 最終本たちのかけっぱん作戦 でゴスベルは崩壊、しかしそ のウラには黒幕が潜んでい たのだ!



9554FG

と仲間たちは決死の戦いに 挑んでいった!

復活したワイリー博士との戦いを描いたシリーズ第3作「おおいなる災い」と呼ばれる 禁節のデータをめぐり、熱気



プールドスリー WWWとの戦いから5ヶ月・・・・WWW本拠地から無事生選 なっと した熱斗とロックマンもついに6年生。

あわただしいながらも平和な日常を送っていた。

そんなある日曜日。

熱斗は、ババと久しぶりの買い物。

「熱斗、今このステレオの範疇に、ロールとグライドが いるんだ。熱斗もブラグインしてみたら?」

> メイルにすすめられて、ロックマン を忍をレオの電腦に送りこむと、 その中には鋭い眼光とあやしい夢 のない。 のでは鋭い眼光とあやしい夢 のでは変のすど、シェードマン

ボのナビシェードマン

「ククク、そろそろ食事の時間だ・・・。」



デンサンシティ、教験前に住むが挙6準準。学校の 勉強はイマイチだけど、ウイルスバスティングの腕前 はビカイチ。ナビであるロックマンとは大の競技で、 バトルにおいても愚の各ったコンビぶりを発揮する。



桜井メイル



大山 デカオ

2014のクラスメイトでいわゆるガキ大将。 熱学のクラスメイトでいわゆるガキ大将。 ナビのカッツマンはガー音優のパワーキャラだがネット バトルではなかなか勢学とロックマンに勝てない。





いじゅういんえんざ

・学生ながらも設備な認めオフィッチルネットパトラーとして、数マの事件を解決してきたクールない。 ・サールを解決してきたクールない。 ・サールを発送してきたクールない。 ・サールを、この事件を解決してきたクールない。 ・サールを、この事件を解決してきたクールない。 ・サールを、この事件を解決してきたクールない。 ・サールを、この事件を解決してきたクールない。 ・サールを、この事件を解決してきたクールを、この事件を解決してきた。 をおいました。

伊田 ブルース



光祐一朗

競手のババ。実はネットナビという ものを開発した天才科学者で、プロ グラムのことにはとても詳しい。 現在は科学者で聞いているが、 他しまきて採訂でも家にいること はめったにない。



器 中のママ。あまり 家に帰れないパパに代わって光家をますっている。 料理が得意で、 こいを 持くのに こっていると といるとか。

以前、2000年の手発として秋原小学校に 発在してきた戦師。その後改心して秋原 町にチップショップを聞いた。バトルチッ





タイトル簡単でSTÃRTボタンを押すと、以作の2つの メニューが撹れます。(ゲームをごをもセーブしていな いときは"つづきから"は出現しません)



はしめから

ゲームを最初から始めるモードです。

つづきから

ゲーム 中にセーブしたところから始めるモードです。 セーブについてはP.33をご参照ください。

ソフトリセットについて

A・Bボタン、STARTボタン、SELECTボタンを同時に増すと、ゲーム中心つでもソフトリセットがかかり、タイトル歯節に関ることができます。セーブしたところからやりなおしたいときなどにご利用ください。



フィールド画面

フィールド 動物には、熱力を操作する現実世界とロックマンを操作する電腦世界とがあります。





111-1	
十字ボタン	移動、メニューでカーソルの移動
Aボタン	話す、調べる、メニューの決定
Bボタン	Bボタンを押しながら移動でダッシュ
UM J J	メニューのキャンセル
Bボタン	現実世界…プラグイン (P.15参照)
ロルシン	電脳世界…プラグアウト
	現実世界…ロックマンと会話
Lボタン	電脳世界…熱斗と会話
STARTボタン	PET画面を開く(P.28参照)
SELECTボタン	デモをスキップする

戦闘中カスタム画面



十字ボタン	カーソルの移動
Aボタン	決定
Bボタン	キャンセル
Rボタン	バトルチップの説明を表示
Lボタン	逃げる
STARTボタン	カーソルがOKに移動

SELECTボタン カスタムウインドウを一時的に非表示

戦闘中アクション画面



十字ボタン	「ロックマンの移動
Aボタン	バトルチップを使う
Bボタン	ロックバスター (ため撃ちも可能)
Rボタン	カスタム画面に入る (カスタムゲージが満タン時のみ)
Lボタン	23043 同上
STARTボタン	ポーズ
SELECTER	(使用) ません

「ロックマン エグゼ4」は現実世界と電脳世界の2つ の世界を行き来しながらゲームが進みます。現実世界 では、プレイヤーは熱斗となってゲームを進めます。



まち のと まえ 街の人の前でAボタンを押 すと、その人と話すことが できます。また、調べたいも のを調べることもできます。

Bボタンを押しながら◆字 ボタンで、インラインスケ 一トを使ってすばやく移 動することができます。





フィールド上のどこでも、 Lボタンを押すことで、 PETの中のロックマンと 話すことができます。

何をすればいいのかわからなくなったときや、困ったと きなどは、ロックマンに相談してみましょう。

プラグインとは、PETからの信号を電子機器などに向 けて発し、ロックマンを電脳世界に送り込むことをい います。現実世界でコンピュータなどの電子機器の前 に立ってRボタンを押してみましょう。







ゲーム中で事件が発生したときは、おそらく電子機器の

中にウイルスや敵のナビが侵入 しています。プラグインしてロック ルスをやっつけましょう。





また、事件が起こっていないとき でもプラグインできます。いろん なところを調べて、プラグイン できるものを探してみましょう。

でんのう せ かい 電脳世界では、プレイヤーはロックマンとなってゲーム を進めます。襲いかかってくるウイルスを退治しながら 敵のボスを探し出し、事件を解決しなければなりません。

Aボタンを押すと、プログラムく んと話したり、ものを調べること ができます。特に、ところどころに 落ちているミステリーデータは必ず調べておきましょう。

Bボタンを押しながら十字ボタンで、すばやく移動するこ とができます。

フィールド上のどこでも、Lボタ ができます。困ったときは熱乳に相談してみましょう。

Rボタンを押すと、ロックマンが電脳世界から脱出 ます。これがプラグアウトです。ただし状況によっ ては、ブラグアウトできないときもありますので、 気をつけてください。

ゑゝь 熱斗の部屋のパソコンにプラグインすると、インター ネットの世界に行くことができます。ここでは様々な しかけが登場します。

セキュリティキューコ

ウイルスなどの侵入を防ぐために置か れたものです。ホームページの入り口 に置いてあるので、その人にPコードを もらえば、キューブを解除できます。



ショッフ

ネットショウニンに話しかける と、ショップ画面になります ほしい商品にカーソルを合わせ



てAボタンで決定してください。まだ持っていないチップ やナビカスプログラムは緑色で表示されます。 またBボタンを押せば商品の説明が表示

ケイジバン

インターネットはメイルやデカオ 8785 3 56 など、熱斗の友達のホームペー ジにつながっていたりします。



中にはケイジバンがあるホームページもあります。情報 収集のためにもマメにチェックしましょう。

酸に出会うと、まずカスタム画面になります。 ここではロックマンに送るチップを選びます。



テップセレクト職にはチップフォルダに入っているチップの中からランダムで5枚が選ばれ、表示されています。(P.28章服)この中からラックマンに送るチップを選びます。カーソルを動かしてAボタンで決定してください。Rボタンを押せば、そのチップの説明を見ることもできます。

一度に選べるチップは基本的に1枚だけです。ただし、若の条件を満たしている場合は、一度に2枚以上(最大は5枚)選べるようになり、 戦いが有利になります。

にこを以上 まうになり、 シッケラー 1300 チャブセレク かてきまにし

一幅に選べばいチップはチップセレク か、らのは31 ト機で暗く表示されますので参考にし てください。

▶号一回の選信

チップの選択が終わったら、カーソル

をOKにあわせてAボタンを押してください。実際にロック
マンを移住して能うアクション画面に終わます。

レコニゾクリコマンドです。変要したいソウルの条件に がしたチップを選んだ後にユニゾンコマンドを選ぶことで、 ユニゾンチップに変化します。(P.25参照)

▶ 25回見・インドラマ」ロックマンの心の状態を映し出すウィンドウです。 最初は「平常」から始まりますが、攻撃を当てたりカウンター (P.22参照) をとったりしているとフルシンクロに、连に攻撃を受け続けていると不安になっていきます。 (P.23参照)

② 直見る ○ しボタンを押すと逃げることができます。 成功するかどうかは誰欠第ですが、相手が強い酸のときほど、 遂げにくいようです。

カスタム 画面でチップを選び終わったら、 った。 次は実際にロックマンを操作するアクション画面です。



DEUDO

ロックマンは赤いマスのエリアを 上下左右に動くことができます。 酸調は着いマスのエリアを移動で きます。お互い相手のエリアに入る ことはできませんが、特定の攻撃 の際に一時的に相手エリアに 侵入する場合もあります。

PUCLIMAN EXE 4 TOURNAMENT BLUE MOON

Bボタンでロックバスターを発射できます。弾数制機は ありません。相手に近いほど運射しやすくなります。Bボタン を押しっぱなしにしてから放すと溜め撃ちをすることも できます。

Aボタンで、カスタム画面でロックマンに送ったチップデータを使うことができます。チップデータはロックマンの頭の上に表示されており、今使うとどのチップの攻撃が出るかは
画面左下に表示されています。

DATE COMESTATION

アクションが始まると、画面中央 上のカスタムゲージが徐々に溜まっていきます。満タンになった 状態でLボタンかPRボタンを押す と、再びカスタム画面に入る ことができます。

チップを使い切ってしまったら、 もう一度カスタム画面に入って ロックマンにチップデータを送り ましょう。





すべての敵のHPをOにする (デリートする)とロックマン の勝利となり、リザルト画面 になります。



リザルト画面では、かかった時間、バスティングレベル、 手に入れたデータが表示されます。バスティングレベル とは、ウイルスバスティングのテクニックを評価してく れるシステムです。

バスティングレベルの秘密

バスティングレベルが、 着ければ着いほど、いいデータ が手に入るようになっています。たいていはゼニーです が、うまくいけば敵が使っていたデータを手に入れるこ すことが重要だといわれていますが、他にも秘密がある ようです。がんばって調べてみましょう。

カウンターについて

相手が攻撃を繰り出そうとしている瞬間に、攻撃を当て ることをカウンターといいます。カウンターを当てると 相手はマヒしてしまうので、攻撃のチャンスです。 また、ココロウインドウが一気にフルシンクロ状態に

ロックマンの心理状態を映し出すウインドウです。最初は平 常で始まりますが、攻撃を当てたりカウンターをとったりし ているとフルシンクロに、逆に攻撃を受け続けていると不安 になっていきます。それぞれ以下のような特徴があります。

敵のカウンタータイミングが見えるようになるうえ、つぎに こうげきりょく いちど はい こうげき いづの攻撃力が一度だけ2倍になります。(ただし攻撃 2倍のチップを使うと、フルシンクロは解除されます)

バトル開始時はこの状態です。メリットもデメリットもありません



ロックマンが弱気になっているためこの状態のときはソウル

またプレイの仕方によっては次のようなココロの状態になる こともあります。

ロックマンがうっすら赤くなり、のけぞらなくなるとともに、 つぎに使うチップの攻撃力が一度だけ2倍になります。

こ染まっており、ソウルユニゾンは一切できな くなります。また、デリートの危機になると何かが記さるようです。

なります。

THE WAY ONE & TOURNAMENT BLUE MOON

ゲームが誰む中で、トーナメントで対戦した相手のソウル (議) にロックマンが共鳴することがあります。 これが ソウルユニゾンです。



ソウルをゲットすると、PET画箇 (P.28参照) のロックマン画面にそのナビのマークが表示されるようになり、 パトル中にそのソウルにユニゾンできるようになります。

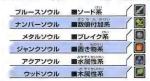




ソウルユニゾンすると、ロックマンがその ソウルのナビに似た姿に変身し、ナビの得 意とする能力が身につきます。3ターンで 元に戻ります。また1パトル中に同じソウ ルに2度以上は変身できません。

ソウルユニソンのしかた

まず、各ソウルには対応する"チップの系統"が存在します。



変身したいソウルに対応する系統のチップを選んだら、

カスタムウインドウ岩下の ユニゾンコマンドを選びます (ただし、レギュラーチップで はユニゾンできませんので 評量してください)。

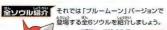


ニゾンコマンド





THE A TOURNAME VALUE OF THE ASSESSMENT OF THE AS





養業

- 温め撃ち ワイドソード
- 。Bボタン+左でリフレクト ソード系チップを溜め撃ちで使うと 攻撃力と傍のフミコミ斬りになる

- サイコロボム
- 選択中の無属性の攻撃チップの
- 攻撃力が+10される ⇒カスタム蘭面で選べるチップ
- が10枚になる

العلامالعلاء

- 溜め撃ち メタルバンチ

ンバスター攻撃が相手のガードを突 き破るブレイクバスターになる

→ブレイク系のチップを溜め撃ちで



The Stave In

- 留め撃ち ポルターガイスト
- で 変身時に相手を混乱状態にし

たチップ) が出現する

てしまう ンカスタム画面で、ジャンクチッ ブ(そのバトル中に一度使われ

מופעקפים

- アクアショット

水属性のチップを溜め撃ちで 使うと攻撃力が2倍になる

الأمريد المرف

- この この コガラシ
- c total からない。 木属性のチップが、一緒に選ん た無魔性チップ1枚分の攻撃力 を吸い取って、パワーアップする

ンを押すと、PET画面に入るこ とができます。



フォルダとはバトルで使うチップを入れておく入れ物 のようなものです。ゲームが進むことによってチップ フォルダ2つと予備フォルダ1つを同時に持つことが できます。チップフォルダは最初から1つ持っており 集することができない固定のフォルダです。

人からもらったりすることで予備フォルダを変更する ことができます。

フォルタの製像

「EQUIP」と表示されているのが、現在装備している フォルダです。変更したいときはそのフォルダを選ん でAボタンを押し、「そうび」を選んでください。

編集したいフォルダを選んでAボタンを押し、「へん しゅう」を選んでください。決定するとフォルダ編集 かめん うつ 面面に移ります。



フォルダ編集画面では、フォルダ側の画面とリュック側の 画面とを十字ボタンの左右で切り替えながら、チップの いれ替えを行ないます。上下でカーソルを動かしてチッ ブを選んだら、次にそれといれ替えたいチップを選んで 決定。これでその2枚のチップが入れ替わります

また、Aボタンを2回連続で押せば、とりあえずそのチッ プだけを送ることができます。その他、STARTボタン でチップの並べ替え、L・Bボタンでページ送り、などの 機能もあります。

バトルチップの ランク分け

バトルチップはその性能に応じて 3段階にランク分けされます。



それぞれフォルダに入れる際のルールが違ってきます。 ください。

フォルラ編集の ルール

チップフォルダには以下のような ルールがあります。

- がす30枚のチップを入れておくこと
- 筒じチップは4枚までしか入れられない(コードが選っていても名前が筒じなら筒じチップとみなします)
- メガクラスチップは空節で5枚、ギガクラスチップは空節で1枚しか入れられない。 なおかつ すべて選手チップにしなければならない。

このルールを守った上で、自分なりの戦略を がある。 考えたチップフォルダを作ってください。

レギュラーラップについて

レギュラーチップとは、カスタム画面 のチップセレクト欄に必ず出現するチップ のことで、うまく戦略に組み込めは戦闘を有利に連べることに、うまく戦略に組み込めは戦闘を有利に連べること間違いなしです。

フォルダ画館で指定したいチップにカーソルを含わせて SELECTボタンを押してください。 粋がついたら、それ がレギュラーチップとなります。 ただし、 どんなチップで もレギュラーに指定できるわけではありません。



チップのデータサイズが、レギュラーメモリの数値より いさいものでないと、レギュラーチップに指定できません。 レギュラーメモリの容置はアイテムで増やすことができます。 (P.47参照)

プラップ

サブチップとは電影世界のフィールド画面で使うチップ で、SHOPやミステリーデータから手に入れることができます。バトルチップと遭って一度使うとなくなってしまいます。

HPを50回復

フルクラングリンドログ

しばらくの簡素弱いウイルスと出会わなくなる

ミステリーデータにかかっている罠をはずす

直前に出会ったウイルスとしばらくの間、 出会いやすくなる

ミステリーデータにかかったロックをはずす

OF THE OURSAMEN PROBLEM

5-957550

データライブラリとはバトルチップの図鑑のようなものです。手に入れたチップのデータはここに登録され、いつでも見ることができる



ようになります。ランクごとに分かれており、最初はスタン ダードチップの画面ですが、★・デボタンの名を押すと、 メガクラス、ギガクラス、P.Aメモと切り替えることができます。チップ名の右側に付いている量はレア度を表していて、量が多いチップほど、手に入りにくいといわれています。さあ、すべてのチップを集めることができるでしょうか?

· P.A.

プログラムアドバンスの組み合わせ 一覧を見ることが できます。(P.45参照) ただし、発動したことのある プログラムアドバンスしか見ることはできません。

ロックマン

ロックマンのステータス (状態)を見ることができるほか、 ゲームが誰むとこの画面で 淡の2つの画面に移ること ができます。



>> ナビカスタマイザー

ナビカスタマイザーを起動します。(P.34参照)

〉〉 レコード画面

※ 含ナビのSPを、バスティングレベルSで置したときのデ リートタイムレコードを見ることができます。マイレコー ドとBM(ブルームーン)レコードがあり、「BM)レコードは 変量のブルームーンのレコードとコンペアすることでまり 優れたタイムを共有することができます。(P.40参照)

このBMDコートが早いほと、 そのナビチップSPの攻撃力 が高くなります。ブルームー ン同士の気をとなった。 ベアしていきましょう。



EX-III

鰲斗あてにĹいたEメールを読みます。カーソルを上午に勤かして読みたいメールを選んでください。L・Rボタンでページ送りもできます。

チーアイフム

ッ もっているアイテムとその説明を見ることができます。 → 学ポタン で説明を見たいアイテムを切り替えることができます。

友達と通信対戦やチップの交換ができます。 詳しくはP.38をご覧ください。

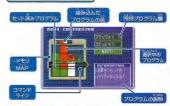
セーフ

現在のプレイ状況を記録します。タイトル画面で"つづきから"を 選べば、セーブしたところからゲームを再開できます。 ゲームが進むとナビカスタマイザー(通称ナビカス) という機能がPETに追加されます。これはプログラム を組み込むことによってナビの能力を自由に強化でき るシステムです。





ナビカス画面について



ブログラムのセットのしかた

まず所持プログラム欄から組み込みたいプログラムを十字 ボタンの上下で選びます。(L・Bボタンでページ送りもでき ます)決定するとメモリMAP上に選んだプログラムバーツが 現れるので、セットしたい場所でAボタンを押してください。

プログラムのはぎし方

すでにメモリMAP上にあるプログラムバーツをはずしたい ときは、十字ボタンの左を押してください。カーソルがメモリ MAP上に移動します。はずしたいプログラムを選ぶと「も どす・うごかす」という選択肢が出ますので"もどす"を選ん でください。"うごかす"を選ぶと、再びそのプログラムを MAP内で移動させることができます。またSFL FCTボタン を押せば、すべてのパーツを1度にはずすことができます。

THE REAL POUR NAME OF THE PROPERTY OF THE PROP

ブログラミングのルール 🎈

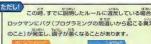
プログラムは適けるだけ適けばよいというものではなく、ルールに治っておかなくてはなりません。ルールは次の4つがあります。







RŮN プログラムをセットし終えたら、RŮNを 選んでください。(STARTボタンを押すとカーソルが 首勤的にRŮNへ移動します)「ŌKI」と表示されたらブ ログラミングは終了です。





バグ終了している場合、バトル中にロックマンに同らかの景 ら、80%になった。 常が発生したり、組み込んだはすのブログラムが有効になっていなかったりしますので、注意してください。ただ、バグを 味知で取りのも戦略の一つといえるかもしれません。それは プレイヤーであるあなた次類です。 このゲームでは通信ケーブル (別売り)を使ってチップ やプログラムのトレード(交換)、ネットバトル(対戦)な どで遊ぶことができます。通信の準備ができたらPET 画面で"つうしん"を選んでください。

通信の準備についてはP.2をご覧ください。



つうしん画面に入ると、まずセーブをしなけ ればなりません。トレードの終了後やネットバ トルの終了後は、自動的にセーブされます。



III ネットバトル III

ともだち つうしんたいせん 友達と通信対戦をします。 次の3つのモードから選択 してください。



STANDING SECOND

1戦勝負のバトルです。

URBUNUKADE) THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH 3連戦行ない、2本先取した方の勝ちとなります。

です。トリブルバトルで行ないます。 (一度ゲームをクリアしてエンディングを見た セーブデータでないと出現しません)

モードの次はバトルのタイプを選びます

ENAPPE B 国沿银

が 勝ち負けのカウントされない練習パトルです。

が ま RUMABURE 勝ち負けが対戦成績にカウントされます。さら ります。(どちらかのリュックにギガクラス以外 のチップが1枚もない場合は、このタイプを選ぶ ことはできません)

相手のHPをOにした方が勝者となります。

15ターン自はファイナルターンです。HPが残っていても、カウント 計を比較し、多い方が勝者となります。(残りHPは関係ありません)

コンペア

ライブラリコンベア

お置いのデータライブラリを比較し、首別のライブラリに載っていないチップが指手のライブラリに載っていないチップが指手のライブラリに記録された場合に、そのチップ名が自分のライブラリに記録されます。チップ名がわかれば、「ヒグレヤ」の取りをサービス(P.50参照)で手に入れることができるかもしれません。

レコードコンベア

茨達とデリートタイムレコードのBM レコード (P.33参照) を比べて、優れて いる方のタイムに更新されます。 BMレコードが好タイムであるほど、 ナビチップSPの攻撃力がUP しますので、同じブルームーンの 友達同士でその強さを 共有することができます。

トレード

バトルチップトレード

リュックの中のバトルチップを 1 枚 すつトレード します。(ただしギガクラスのチップはトレードできません)



ドに出すチップを選び終わると確認をしてきますので、 そこで2人ともか"はい"を選ぶとトレード完学です。 もし、チップを誰かにあげたい場合は、もらう側の りんが"なし"を選んでトレードしてください。

プログラムトレード

ゲームが進んでナビカスを手に入れると、プログラムのトレードができるようになります。
製売がトレードしたい



プログラムを選び終わるとが認をしてきますので、 ・ そこで2人ともが"はい"を選ぶとトレード完了です。

ひかえしつ

ひかえしつは、ソウルが共職したナビを友達のエグゼ4 に送ったり、逆にもらったりすることができるモードです。 送る方の人は"えんせい"を、もらう方の人は"うけつけ" を選んでください。

ラげつげ

な変のエグゼ4からナビをもらいます。もらったナビには友達のエントリーネーム (アルファベット・数学3文字) がつけられておりその友達の戦い方を覚えています。友達のナビは最大ア人まで登録することができ、とグレヤのボードを関って、コンートーナメントを開けば、1人でも提似的なネットバトル大会を行なったとかできます。(P.43参照)

間じナビは2人までしか受付することができません。 また、同じエントリーネームのナビは1人しか受付することができません。



えかせい

ソウルが共鳴し、仲間になったナビを友達のエグゼ4の"ひかえしつ"に送ることができます。

ゲームが進むと、ヒグレヤのフリースベースのボードを は 調べることで、フリートーナメントを開くことができるようになります。フリートーナメントとは"ひかえしつ"の中 にいる、友達にもらったナビフ人とブレイヤーを含む8 た。な。 た。なった。

(ひかえしつのナビが7人に満たない場合はノーマルナビやヒールナビが代わりに入ります)



トーナメントは「空戦から影響に行なわれていき、プレイヤーではないナビ同士の意味」といいまでは観覚することができます。(スキップしたい場合はSELECTボタンを押せば、試合が「過度で終了します)

フリートーナメントで優勝すると、優勝賞品がもらえます。 賞品は決勝戦の相手が誰だったかによって変化 するそうです。

ぜひいろんな友達のナビを集めてトーナメントを 関催してみましょう。





バトルチップをどれだけ集めてうまく戦略に生かすかが、攻略のカギを握っています。ここではバトルチップについてより詳しく説明していきます。



设施为

チップには1ヒットで酸に与えるダメージ量が表示されています。 基本的に収集力が高い方が資利なわけですが、収集範囲やヒット 数、それに属性を考えると必ずしもそうとは限りません。状況に 地にたチップを使っていきましょう。なお、攻撃型ではない、サポート型のチップなどには攻撃型での表示はおりません。

型器

スのエップの時間を手ずもので、会1つ種類を内ます



これらはソウルユニゾンするために必要となるチップです。 詳しくはP.25をご覧ください。

産性について

チップ系統の中の炎・水・竜気・木の4種類は属性タイプのチップです。それぞれに圏のような相性があり、属性を持った酸に対して着利な属性の攻撃を 型てると、ダメージが2倍になります。



ラップコード

基本的にアルファベットで表示されています。チップコードが同じたと、選う機関のチップでもカスタム画面で一緒に選ぶことができるので着利になることでしょう。また、アルファベットではないチップコードで、*(アスター)はクリというコードがあります。

これはトランプでいうジョー カーのようなもので、どのチッ プコードとでも 「緒に選ぶことができます。

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

ブログラムアドバンス

ある決まった組み合わせでバトルチップを選んだときに、チップ データが最高してまったく見たことのないチップに変身すること があります。これがプログラムアドバンスです。せひ探しだしてみ てください。なお、見つけた組み合わせはPET画面のデータライ プラリのPAメモに警告するようになります。

チップトレーダーは、いらな いチップ数枚を入れると新 しいチップ1粒が出てくる



マシンで、荷が出てくるかは違です。なお、チップが出 てきたときに首動的にセーブされますので気をつけて ください。

ゲームが進むとヒグレヤに 置かれるトレーダーです。 8ケタのロットナンバーを



入力し、そのナンバーがアタリだった場合にチップやア イテムを手に入れることができます。(1つのナンバー につき一度だけ)ロットナンバーは所々で知ることがで きます。がんばって探してみましょう。

パクピーストレ

世界のどこかにバグのかけらを いくつか入れることで、新しい チップが出てくるトレーダーが あるそうです。

ロックマンの強化アイテム

HPXEU

ロックマンのマックスHPが20増えます。

レキュラーリア

レギュラーメモリの容量が増えます。 増える量は1のものから3のものまであります。

かくちょうメモリ

ナビカスのメモリMAPが広くなります。

サブチップを持てる数が1コ増えます。

セキュリティキューブを解除できます。 。 人からもらうことが多いようです。

ミステリーデータとして、電脳世界に散らばって います。

このゲームは物語の中で開催される3つのトーナメント を軸にして進んでいきます。

לעגל-לע-טוכ

各トーナメントの対戦組み合わせは固定ではなく本当のトーナメントの対策組み合わせは固定ではなく本当のトーナメントのように描算で行なわれます。そのため、
装達のエグゼ4とは対戦組み合わせが遭ったり、共鳴するソウルが遭ったりすることがあるでしょう。一部のナビとは、戦力ことなく、エンティングを迎えたりもします。
エグゼ4の世界は1間するだけでは、遊び尽くせないほどの美深さがあるのです。「戦えなかったナビと戦いたい」という人は、エンティング終了後に"つづきから"を選び、"ドのような歯髄になったら「2周首かいし」を選び、"ドのような歯髄になったら「2周首かいし」を選

▶セーブルたところから データをもろこして2周日かいし

ロックマンの状態や所持 チップをもちこしたまま2間 自のプレイに入ることができます。きっと1間自では戦 えなかったナビと対戦する ごとになるでしょう。

HPに気をつけよう!

一円は戦闘が終わっても回復しません。 戦闘中にリカバリーを使ったり、サブチップを使ったりして回覧させるのを忘れないよう。また、リザルト歯菌でエネルチャポールが出現して、ドアが回復することもあります。



フルシンクロを維持していこう

ココロウインドウは戦闘が終わると平常にもどります。しかし フルシンクロ状態で戦闘終プした後は、そのまま次の戦闘でも 最初からフルシンクロ状態で戦えるのです。ただし、ブラグア ウトしたり、ボス酸と戦う場合などは平常に戻ってしまいます。

地形を活用しよう!

バトルフィールドにある地形をうまく使えば、戦いを利利に重べる ことでしょう。例えばくさむらバネルは燃えやすいため、災痛性の 攻撃の威力が空間になります。また、パネルの上で電気順性の攻 撃を当てたときも、威力が空間になります。

ロックマンと話してみよう

何をしたらいいのかわからないとき や困ったときには、Lボタンを押して ロックマンに話しかけてみましょう。



疲れたらベットてひとやすみ

「今白はもうやることがないな」と思ったら、部屋のベッドを調べてみましょう。 一茶みできることがあります。 朝になったら、また新しい一百かはじまるでしょう。

バグに気をつけよう!

バトル茚にロックマンか競手に移動したり、ドドアが競手に違っていったりしたら、ナビカスによるバグが発生しているかもしれません。 PÉT画簡のロックマン画面でロックマンの姿を見てみましょう。 バグ発生の通常は努力がしているなってった。

ヒグレヤの散り着せサービス

ゲームが遅むとヒグレヤで、チップの版 り筒セサービスを行なってくれるように なります。データライブラリに載ってい るチップが一覧で表示されますので、取り寄せたいチップを選ん でください。名前だけでも載っていれば取り寄せは行なえますの で、ライブラリコンペアと組み告わせて利前するとよいでしょう。 ただし年には取り寄せられないチップを存在するようです。

ブルームーン同士で協力しよう!

ナビチップSPはそのテリートタイムのレコードに続いて設場方が 変化。ます。そしてそのレコードタイムは交通のブルームーンと レコードコンペアをすることで共有できます。カシ、ブルームーン の変遷とレコードを願い合えば願い合うほど、お買いのナビチッ プSPが確くなっていくのです。ブルームーンの変遷とは、どん どんレコードコンペアレていきましょう!

レットサンと戦あう!

ゲーム中で手に入る "ブルームーンレイ" というギガクラス チップは、川高クリア後に铝脱資する "だいひょうせん" での戦 議に脱じて、設験労か変化します。レッドサンの炭遅とは、 だいひょうせん" でが、 だいひょうせん" で 数難していきましょう!

ひかえしつからの参加者?

"ひかえしつ" にレッドサンの ナビがいると、なんとストー リー内でのトーナメントに参戦 してくることがあるようです。 ぜひ、いろんなナビを集めて おきましょう。

EXE

プログラムには名前の後ろに「そのプログラムはどういう種類のものか?」が わかるように、3文学の音彙をつけるき まりがあるんでマス。何かを実行する プログラムには、名前の後ろに"EXE" とつけるでマスよ。

トランスミッション

ブログラムデータを送ることでマス。ネットナビもブロ グラムでマスから、ブラグインの時は信号によってナビを トランスミッションしているわけでマス。

デリート

「消苦する」っていう意味でマス。もしナビがデリートされてしまったりしたら二度と復活できないでマス!ネットバトルにはオペレーターの扱量が簡われるんでマスよー!

オペレーター

ネットナビに指示を出す人間のことでマス。オペレーター とナビの信頼関係がバトルを左右するでマス!

シャーバー

みんなが共有して使えるコンピュータのことでマス。 たくさんのデータが詰まっているでマスよ!



物語の中であなたは、いろんな悪、いろんな正義に出会 うことでしょう。そして時には自分の中の悪という存在 に立ち向かわなければならないこともあります。



荷が罡しくて何が悪なのか…エグゼ4を攻略するため にあなたが取る手段にも、善と悪が存在します。しかし どの手段を選ぶかはあなた首身の手にゆだねられてい るのです。



FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY COMMERCIAL USE. LINAUTHORIZED COPY AND BENTAL PROHIBITED 使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

カートリッジ端子部のクリーニング方法

や別売のゲームボーイシリーズ専用「クリー ニングキット」(DMG-D8)を使用して、図の ようにクリーニングをしてください。

カートリッシ 動かしてください

無理な力を加えないでください。 バデンなどの揮撃油、アルコー ルは使用しないでください。

- このカートリッジには、ゲー人の成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバッ クアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカー りが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。



サポートセンターまでご一報ください。なお、ゲーム内容についてのお 問い合わせにはお答えできませんので、ファンはか



GAME BOY・GAME BOY ADVANCES は任天堂の登録商標です。 日本商標登録 第2294769号、第4470747号 特許登録 第2710378号